

CURRICULUM VITAE

Informatii personale

Nume si prenume	Gheorghe Mihai
Adresa	
Telefon	
e-mail	
Nationalitate	romana
Data nasterii	17 Noiembrie 1987
Sex	Masculin

Educatie

Data	Octombrie 2006 – Iulie 2010
Numele si tipul institutiei	Universitatea Hyperion Bucuresti, Facultatea de Arte, sectia Imagine de Film si Televiziune
Nivel	Absolvent Licentiat in film pe pelicula (nota 9) Tema licenta: Specificatiile imaginii cinematografice

Experienta profesionala

Data, localitatea	1 Oct 2010 – 1 Dec 2010, Ploiesti
Numele angajatorului	Prahova TV
Pozitia	Operator imagine
Responsabilitati	<ul style="list-style-type: none">- filmarea reportajelor si emisiunilor (teren si platou)- imbunatatirea calitatii imaginii- dezvoltarea solutiilor impreuna cu echipa de filmare- gasirea celor mai bune unghiuri de filmare- compozitia cadrului

Data, localitatea	1 Mai 2008 – 1 Oct 2010, Bucuresti
Numele angajatorului	S.C. Pan Studio S.R.L.
Pozitia	Operator imagine si editor video
Responsabilitati	<ul style="list-style-type: none">- filmarea de evenimente (conferinte, prezentari, evenimente personale)- consultanta pentru materialele tehnice necesare- asigurarea calitatii imaginii- editarea materialelor filmate- interactionare cu clientii firmei- dezvoltare portofoliu- mentinerea echipamentului in stare perfecta de functionare

Data, localitatea	1 Mai 2006 – 1 Ian 2011, Ploiesti
Numele angajatorului	Centrul Judetean de Cultura Prahova – Teatrul Equinox
Pozitia	Voluntariat
Responsabilitati	<ul style="list-style-type: none"> - inregistrarea si editarea spectacolelor si activitatilor Teatrului Equinox (in sala proprie si deplasari) - sustinerea de ateliere in domeniul cinematografic - participare activa la activitatile teatrului - constructie de recuzita si decor
Data, localitatea	1 Aug 2008 – 1 Sep 2008, sat Sarulesti, Calarasi
Numele angajatorului	S.C. Paradox Film S.R.L.
Pozitia	Fotograf de platou lungmetraj
Responsabilitati	<ul style="list-style-type: none"> - fotografierea pe platoul de filmare - calitatea imaginilor realizate - conceptia cadrului - realizarea a doua albume – unul de platou si unul oficial dupa terminarea filmarilor - deplasare si program asemanator echipei de filmare - integrare activa in echipa - legatura constanta cu scenograful si regizorul filmului
Data, localitatea	14 Apr 2009 – 17 Apr 2009, Ploiesti
Numele angajatorului	Televiziunea Romana
Pozitia	Asistent platou si making off
Responsabilitati	<ul style="list-style-type: none"> - filmarea unui making off al filmarii - asigurarea disponibilitatilor tehnice necesare locale - aranjarea platoului (Teatrul Equinox Ploiesti)
Data, localitatea	1 Sep 2008 – 2 Sep 2008, Bucuresti
Numele angajatorului	Televiziunea Romana
Pozitia	Fotograf de platou
Responsabilitati	<ul style="list-style-type: none"> - realizarea de fotografii la lansarea postului TVR 3 si TVR Info - realizarea unui album foto la prima editie din sezonul 3 al emisiunii „O data-n viata”
Data, localitatea	3 Ian 2008 – 1 Mai 2008, Ploiesti
Numele angajatorului	Foto Union Ploiesti
Pozitia	Fotograf
Responsabilitati	<ul style="list-style-type: none"> - realizarea de fotografii in studio - prelucrare, printare, dezvoltare - dezvoltarea de noi produse si servicii - preluarea comenziilor - ingrijirea aparatelor

Activitati curriculare

2010

- Participant la Concursul International online organizat de Nikon in domeniul filmelor HD; *referinta: www.festivalnikon.fr*
- Sustinator al Atelierului de Arte Vizuale in cadrul atelierelor de vara, Univ. Libera Nichita Stanescu
- Organizator si operator video in tabara internationala de Land Art editia a II-a, Cocorasti Mislii, Prahova
- Organizator si sustinator al Atelierului de Arte Vizuale in cadrul Festivalului „Nichita la Echinocitiu” editia a IV-a, Teatrul Equinox Ploiesti

2009

- Premiul Special „Liviu Macovei” la Festivalul international de film si diaporama „Toamna la Voronet” – Gura Humorului cu diaporama „Magazinul cu pietre”
- Beneficiar al proiectul european MediaLab (fond european destinat resurselor umane – „Investeste in oameni”) Domeniu: productie cinematografica si TV
- Premiul Homemade.ro pentru filmul „Vreau sa sune telefonul”
- Organizator si operator video in tabara internationala de Land Art editia I, Cocorasti Mislii, Prahova
- Participant al Atelierelor de creatie in cadrul U.N.A.T.C.
- Editor video la Scoala de Iarna YouSpeak, proiect Asociatia ARDOR, Moieciu, Prahova

2008

- Premiul I la Festivalul international de film si diaporama „Toamna la Voronet” – Gura Humorului cu diaporama „Despartire de o varsta”
- Premiul II la Festivalul international de film si fotografie Hyperion Stud Fest – Bucuresti cu fotografia „Lacrima”
- Fondator al Grupului de Arte Vizuale Orion Ploiesti
- Participant la workshop-ul Kodak Cinelabs in cadrul U.N.A.T.C.

2007

- Cursul de Arta Fotografica si Cinematografica – Scoala Populara de Arte si Meserii Ploiesti

Diplome si certificate

- Premiul Homemade.ro pentru clipul publicitar „Reclama la cuie”
- Mentione la la Festivalul international de film si fotografie Hyperion Stud Fest – Bucuresti cu fotografia „Vietuire”

- 2010 – Licenta in Imagine de film si TV – Universitatea Hyperion, Facultatea de Arte
- 2010 – Diploma de excelenta pentru sustinerea Atelierului de arte vizuale, editia de vara – Universitatea libera „Nichita Stanescu”
- 2009 – Premiul special Liviu Macovei – Festivalul international de film si diaporama „Toamna la Voronet”
- 2008 – Ministerul Culturii si Cultelor, Scoala Populara de Arte si Meserii, Ploiesti – Cours de cinematografie, scor 10/10
- 2008 – Premiul I – Festivalul international de film si diaporama „Toamna la Voronet”
- 2008 – Premiul II – Festivalul international de film si fotografie Hyperion Stud Fest, Bucuresti
- 2007 – Ministerul Culturii si Cultelor, Scoala Populara de Arte si Meserii, Ploiesti – Cours de fotografie, scor 9/10
- 2007 – Mentione – Festivalul international de film si fotografie Hyperion Stud Fest, Bucuresti
- 2006 – Ministerul Educatiei si Cercetarii – Certificat de competente profesionale – Tehnician Electrotehnist

Limbi straine

Engleza – nivel mediu

Aptitudini si calitati

Sociabil
Integrare buna in mediul de echipa
Abilitati de coordonare echipa
Perfectionist
Meticulos
Rabdator
Gandire strategica

Cunostinte PC

Adobe Photoshop, Adobe Premiere, Adobe Lightroom
Pinnacle Studio
Suita de programe Microsoft Office
Final Cut Pro (incepator)

Hobby

Artele vizuale, productia de film, hartia, tehnica IT&C